



ESCUELA DE INTERPRETACIÓN
TEATRO, CINE Y TELEVISIÓN
NIÑOS, ADOLESCENTES Y ADULTOS

VICKY LUNA
PROFESORA DE
VOZ, CANTO Y CABARET-JAZZ

ADOLESCENTES Y ADULTOS



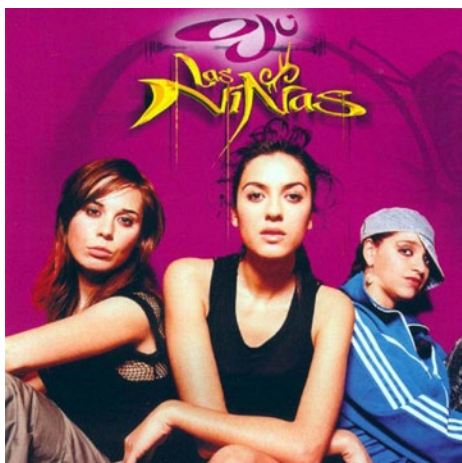
BIOGRAFÍA ARTÍSTICA

Vicky empieza su carrera artística interesándose por el teatro y la danza (clásica, flamenco y contemporáneo), y tras varios años de estudios musicales en el conservatorio, finalmente se decidió por el canto, realizando cursos de perfeccionamiento de la técnica vocal y asistiendo a diversos seminarios de jazz, donde tuvo la oportunidad de recibir algunas clases magistrales de cantantes de la talla de Sheila Jordan.

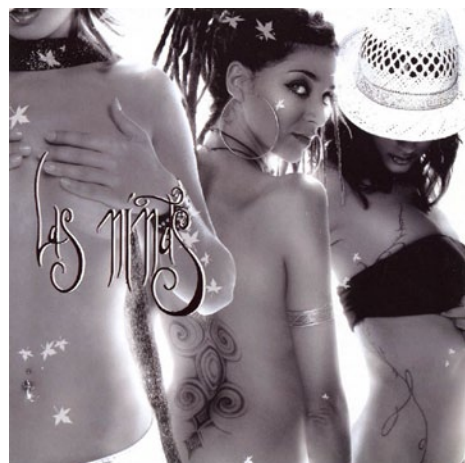
A partir de 1996 empiezan realmente sus andanzas musicales, formando parte de bandas locales y trabajando a menudo como músico de estudio, grabando coros para discos de otros grupos y voces para numerosos jingles de radio.

Fue corista de la banda sevillana O'Funk'illo y formó parte del grupo Las Niñas, con quien llegó a grabar dos álbumes: "OJÚ" (Virgin, 2003) y "SAVIA NEGRA" (EMI, 2005). En esta

etapa, también tuvo la oportunidad de trabajar como presentadora en un programa de la televisión andaluza, donde se ofrecían música en directo y entrevistas ("1001 NOCHES" Y "1001 MÚSICAS, de ÍTACA producciones, 2004-2006).



Tras este período televisivo, Vicky decidió dar un giro a su carrera como cantante. Comenzó a cantar a dúo con su compañera Alba Molina, acompañadas por el guitarrista Ricardo Moreno y por una banda con la que llevaban a cabo una fusión que iba desde el flamenco hasta el jazz, pasando por el bolero y los ritmos brasileños.



Hace unos años, ya como voz solista, formó trío con el guitarrista Pepe Delgado y el saxofonista José Luís "Soberao", grupo en el que interpreta standards clásicos aportando el color "soul" de su voz a la fusión de blues y jazz que ofrecían como dúo sus dos nuevos compañeros.

Todo esto, lo ha estado compaginando con el espectáculo "músico-teatral" estrenado en 2007 "Divas del Flamenco: Maravilloso Sinatra", un show en el que comparte escenario con Lole Montoya, Montse Cortés, Genara Cortés, Alba Molina, y un elenco de músicos de jazz dirigidos por el pianista cubano Pepe Rivero. Además, entretanto, ha iniciado un proyecto docente, impartiendo clases de técnica vocal, y nunca ha dejado de trabajar como músico de estudio, participando en la grabación de, entre otros, el disco de "LA CANALLA", proyecto del artista de

Algeciras Antonio Romera "Chipi", y se ha unido a él y su banda en la gira de presentación del álbum, compartiendo escenario con primeras figuras del jazz andaluz.



A finales del 2009, Vicky formó dúo con el guitarrista de Blues Quique Bonal, con quien ha estado girando en los últimos años y con quien próximamente editará disco, demostrando una vez más su pasión por la "música negra", con reminiscencias del sonido Dixie, y asomándose a la vez a las nuevas tendencias del soul y el jazz.

En su proyecto con el guitarrista Ismael Sánchez, "CHEZ LUNA", por primera vez presenta un repertorio propio y hace ya más de tres años que se les puede ver y escuchar en teatros y locales de Andalucía y de toda España. En noviembre de 2011 presentaron su disco debut, un álbum con 12 canciones de las que son coautores. En el verano de 2012 presentaron en las Noches en los Jardines del Alcázar un proyecto acústico de música brasileña tradicional que en 2013 han plasmado en un nuevo disco ("Chez Luna Abraça Noel Rosa").

